JUMP!	Conscience et compréhension de la durabilité	SUSTAIN unité 1
--------------	---	------------------------

Acquis d'apprentissage	Niveau 5
-------------------------------	-----------------

RESPONSABILITÉ ET AUTONOMIE

- En tant que formateur-trice, pratiquer l'attention à soi et le ressourcement avant, pendant et après un cours
- Etre inspirant et exemplaire dans la prise en compte du temps, du lieu, des relations, des sensations et émotions
- Permettre à chacun d'élargir ou de compléter sa vision de la durabilité et des dysfonctionnements
- Rendre visibles et compréhensibles les différents aspects des obstacles au changement
- Explorer la co-création comme moyen de travailler ensemble et de trouver des solutions et des stratégies
- Créer une culture partagée avec le groupe de stagiaires, sur le thème « quel monde voulons-nous ? »
- Amener à un sentiment de désir partagé de contribuer à une transformation du monde en faveur du vivant
- Amener les stagiaires à un sentiment de capacité d'agir (par opposition à se sentir coupables ou subir) et de sensibilité
- Explorer et illustrer des façons d'utiliser la terre et les matériaux biosourcés comme outils pédagogiques pour les compétences tangibles et intangibles

SAVOIRS (résumé)	APTITUDES (résumé)
-------------------------	---------------------------

<p>LE PROBLÈME - La crise globale menaçant le vivant</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Signes d'alerte du dysfonctionnement ○ Les causes profondes derrière les symptômes ○ Objectifs pour la régénération écologique ○ Objectifs pour la régénération socio-économique ○ Obstacles au changement <p>PERSPECTIVES - Visions du monde affirmatives de la vie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cultures traditionnelles et indigènes ○ Approches et mouvements écologiques <p>PRINCIPES - Concepts et définitions de lettrisme écologique</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Durabilité et régénération ○ Coopération dans l'intérêt mutuel ○ Systèmes vivants ○ Intelligence et action fondées sur un lieu ○ Santé et design ○ Empreintes carbone et écologique <p>PRATIQUES - Soutenir la prise de conscience et le changement</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Gratitude ○ Honorer la douleur et le deuil ○ Ré-ensauvager et ré-enchanter ○ Attention à soi et ressourcement ○ Compassion et empathie <p>POSSIBILITÉS - Exemples d'actions pour la durabilité</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La nature comme enseignant pour la transformation ○ Initiatives institutionnelles ○ Initiatives venant des réseaux et du terrain ○ Science et technologie pour le bien commun ○ Initiatives vers l'égalité, l'équité et le respect <p style="text-align: right; color: red; font-style: italic;"><i>détails en page 2</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Faciliter l'interaction groupe sur la crise globale ○ Fournir des informations et des données ○ Utiliser différentes façons de partager des connaissances sur l'évolution des concepts et de sensibiliser aux questions environnementales ○ Situer les connaissances des apprenants dans une vision élargie et holistique ○ Donner aux apprenants une expérience directe de rapprochement avec la nature ○ Offrir différentes voies de prise de conscience ○ Offrir du temps d'intégration ○ Soutenir une culture du bien-être ○ Encourager l'intuition et la créativité ○ Encourager les questions ○ Fournir des ressources informatives et inspirantes pour les divers sujets ○ S'informer et informer les participants sur les cultures régénérantes <p style="text-align: right; color: red; font-style: italic;"><i>détails en page 2</i></p>
--	---

SAVOIRS (liste détaillée)	APTITUDES (liste détaillée)
<p>LE PROBLÈME - La crise globale menaçant le vivant</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Signes d’alerte du dysfonctionnement : changement climatique, extinction des espèces, détresse psychique et physique, conflits armés... ○ Les causes profondes derrière les symptômes : domination, exploitation, oppression, marchandisation, traumatismes, mécanismes de protection (dissociation, déni, etc.), insécurité matérielle et émotionnelle ○ Objectifs pour la régénération écologique ○ Objectifs pour la régénération socio-économique ○ Obstacles et résistance au changement <p>PERSPECTIVES - Visions du monde affirmatives de la vie</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Les apports des cultures autochtones ○ Repères historiques et pionier-e-s des mouvements et approches écologiques <p>PRINCIPES - Concepts et définitions de lettrisme écologique</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Durabilité et régénération ○ Coopération dans l’intérêt mutuel ○ Systèmes vivants (complexité, résilience, échelle etc.) ○ Intelligence et action fondées sur un lieu (approches locales, bio-regionalisme, identité et appartenance) ○ Santé et design ○ Empreintes carbone et écologique <p>PRATIQUES - Soutenir la prise de conscience et le changement</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Gratitude et appréciation ○ Honorer la douleur et le deuil ○ Ré-ensauvager et ré-enchanter : rapprochement avec la/notre nature sauvage (créativité, jeu, milieux naturels, intuition,...) ○ Attention à soi, ressourcement, sécurité émotionnelle et bien-être ○ Compassion et empathie <p>POSSIBILITÉS - Exemples d’actions pour la durabilité</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La nature comme enseignant pour la transformation ○ Initiatives institutionnelles ○ Initiatives participatives, venant des réseaux et du terrain ○ Science et technologie pour le bien commun ○ Initiatives vers l’égalité, l’équité et le respect 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Faciliter l’interaction groupe sur la crise globale ○ Fournir des informations et des données utiles à l’argumentation, calculer des empreintes ○ Utiliser différentes façons de partager des connaissances sur l’évolution des concepts et de sensibiliser aux questions environnementales ○ Situer les connaissances des apprenants dans une vision élargie et holistique ○ Donner aux apprenants une expérience directe de rapprochement avec la nature ○ Offrir différentes voies de prise de conscience <ul style="list-style-type: none"> - la différence entre réaction et conception - la portée de la notion de design - les liens entre écologie et économie - l’importance de travailler en rapport et avec la nature plutôt que de la manipuler et contrôler - la nécessité de réutiliser et recycler les matériaux - la qualité des espaces de travail et de vie y compris dans la formation à l’éco-construction - la possibilité de rétablissement de la vitalité de nous-même et de notre planète ○ Offrir du temps d’intégration, du temps personnel pour « digérer » (<i>inner processing</i>) ○ Soutenir une culture du bien-être au travail et dans la vie, grâce aux outils de coopération, de conscience et de résilience ○ Encourager l’intuition et la créativité comme voie de prise de décision ○ Encourager les questions et le questionnement comme outil de prise de décision et de création ○ Fournir des ressources informatives et inspirantes pour les divers sujets (livres, auteurs, sites Web, outils) ○ S’informer et informer les participants sur les cultures régénérantes