

| | | | | |
|---|--|----------------------|--|--|
| SUSTAIN | | Environnement | s2 | Plan de session niveau CEC 5 unité d'acquis SUSTAIN 1 |
| Objectifs <ul style="list-style-type: none"> • Observer l'environnement (réalité) • Ouvrir notre esprit aux différences (système économique et social, produits, matériaux, formes, biodiversité...) • Observer notre appartenance sociale Méthodes <ul style="list-style-type: none"> • Visite d'un lieu par groupes de 3 ou 4, "collecte" de matériaux et d'objets utiliser les yeux et les oreilles (en silence) • Faire un compte rendu de créativité • Observation et présentation en groupe | | | Formatrice Formateur | |
| | | | Lieu en extérieur | |
| | | | Temps 2H | |
| Contenu | <ul style="list-style-type: none"> - Différents types d'environnement et comment nous les percevons (agréable ou non, familier ou non, etc.) - Lien entre les sensations personnelles et les valeurs ou l'appartenance sociale, lien entre ce que nous savons et ce que nous voyons - Composantes de l'environnement (éléments vivants, bâtiments et matériaux de construction, autres matériaux...) - Concepts pour aller plus loin : Système socio-économique et paysage et leur évolution ; représentations sociales ; écologie du paysage, bioclimatisme... | | Documents <ul style="list-style-type: none"> - e_environnement | |
| Activités | <ul style="list-style-type: none"> - Présentez l'exercice, créez des groupes de 3-4 personnes, envoyez chaque groupe vers un endroit différent à proximité (<u>15 min</u> max) : terrain vague, parking, rues, route de campagne, cour, jardin, .pré, parc... - Pendant <u>30 minutes</u>, chaque personne échantillonne l'environnement en marchant ou en vous asseyant dans une zone définie, en observant le sol, en écoutant les yeux fermés, en observant la ligne du ciel, les bâtiments ou les arbres ou les plantes, les gens - Retour à pied (<u>15 min</u>) - Chaque groupe crée une affiche avec des photos ou des dessins, des listes, des mots (utilisez des enregistrements si vous le souhaitez), des objets collectés. Donnez un titre à la création (<u>15 min</u>) - Chaque groupe fait le tour pour regarder en silence les affiches des autres (<u>10 min</u>) - Deux à deux, les groupes sont invités à expliquer le lien qu'ils peuvent faire entre leurs observations et des éléments sociaux ou économiques (<u>20 min</u>) - Feedback en plénière (<u>15 min</u>) : ceux qui le souhaitent peuvent expliquer ce qu'ils ont compris ou appris | | Équipement Pour la collecte : <ul style="list-style-type: none"> - 1 marqueur par groupe - 1 smart phone ou appareil photo par groupe pour les images et les enregistrements sonores - Post-it pour chaque groupe Pour les affiches <ul style="list-style-type: none"> - Imprimante Pour l'exposition <ul style="list-style-type: none"> - Panneaux ou grilles d'exposition - Scotch | |
| Préparation avant la session Choisissez des emplacements pour plusieurs groupes dans une ville, un village, un centre de formation - cela peut être n'importe où ! Carnets de notes pour les participants | | | | |